

## **RONGYSZŐNYEG**

Zene: itáliai korabarokk zene

Irodalom: versek Weöres Sándor versciklusából

Kép: Gross Arnold rézkarcai

*„A Rongyszőnyegben elragad a szeszélyesnek tűnő ritmusok váratlan zenéje, megkap a kibomló kifejezések új meg új értelme, és a játékok, sóhajok és futamok útján kísérve a költőt egyre inkább meggyőződünk arról, hogy páratlan nyelvi erő, örökmozgó képzelet egyszeri mutatványainak vagyunk szemlélői.” /Képes Géza/*

Az itáliai korabarokk zene improvizatív, szabad formájú darabjai játékoságukkal és spontaneitásukkal teremtenek összhangot az elhangzó irodalommal.